**Nubiola, J. (2001) *La abducción o lógica de la sorpresa***

**Guía de Lectura**

¿Cuáles son las formas de razonamiento que explica Peirce?

¿Qué es la deducción? Ejemplifique.

¿Qué es la inducción? Ejemplifique.

¿Qué es la abducción? Ejemplifique.

¿Qué es una hipótesis? Ejemplifique.

Explique la relación entre abducción, retroducción y adivinación.

¿De qué modo se articulan los tres tipos de razonamiento para dar cuenta de la “creatividad científica”?

Explicar la siguiente afirmación: “El inicio de la investigación es siempre la abducción”.

¿Qué papel juega la *creatividad* en el razonamiento abductivo?

La capacidad de conjeturar, ¿es instintiva?

¿Qué explicación da Peirce a la eficacia de nuestra creatividad científica?